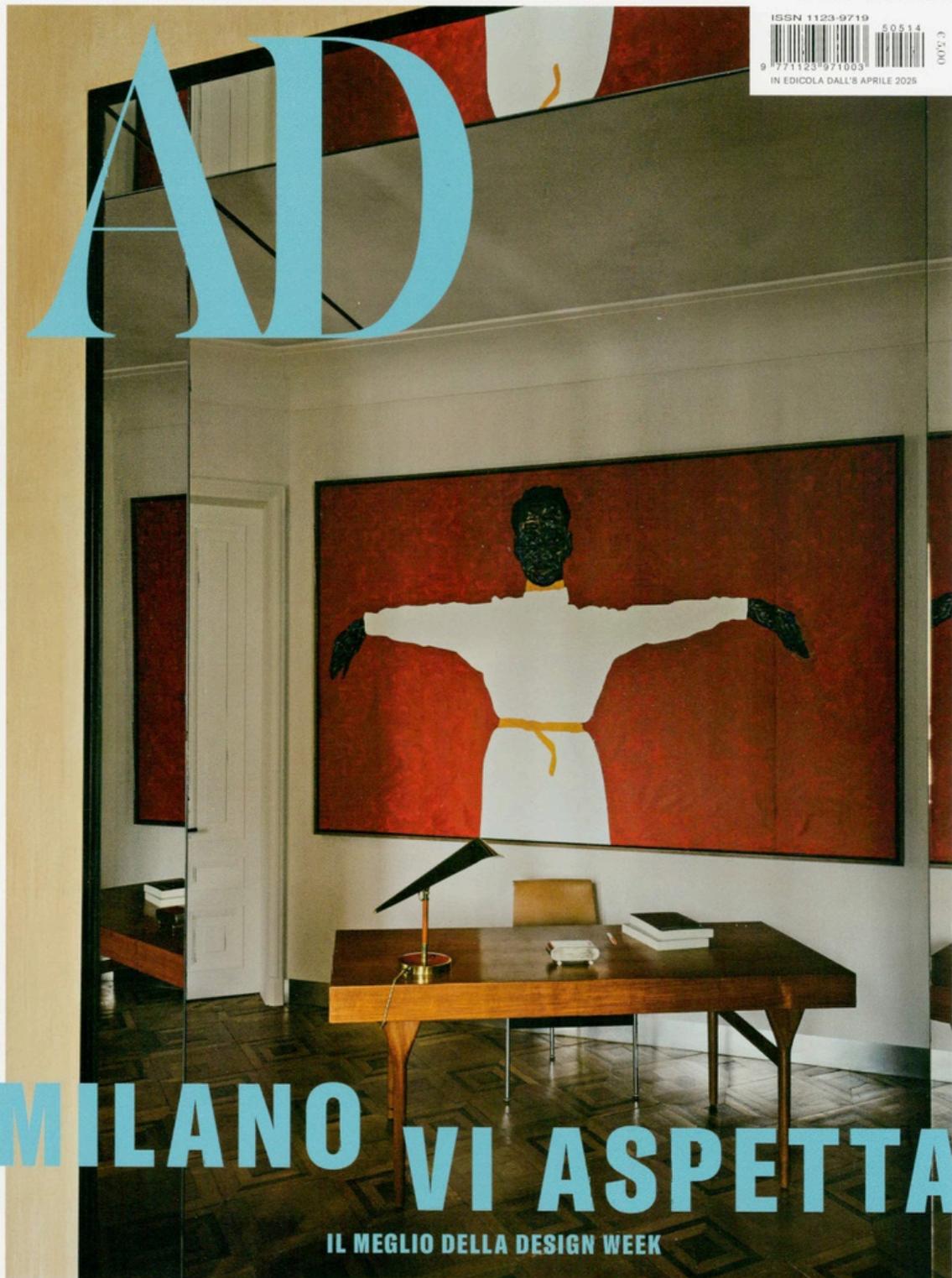


AD

ISSN 1123-9719 50514
9 771123 971003
IN EDICOLA DALL'8 APRILE 2025



MILANO VI ASPETTA
IL MEGLIO DELLA DESIGN WEEK

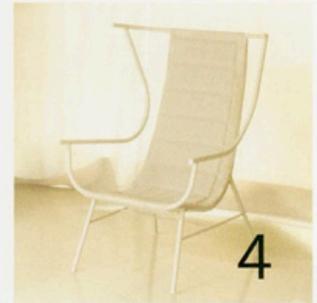
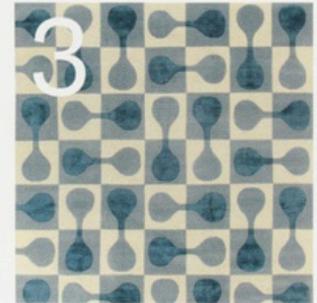
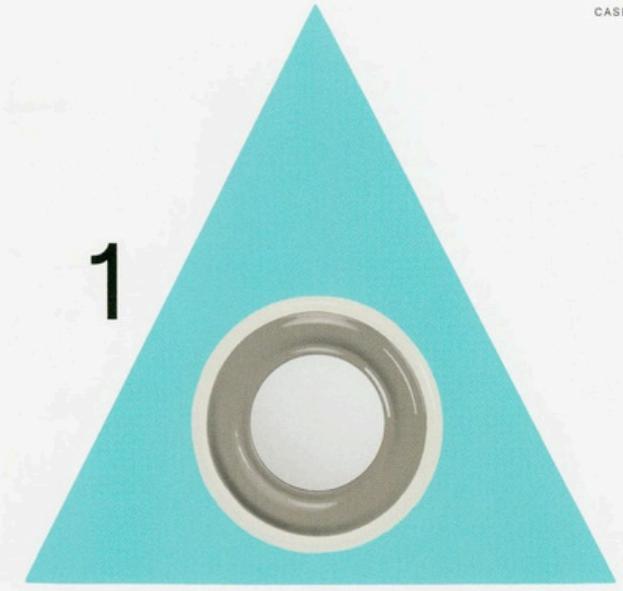
ARCHITECTURAL DIGEST

CASE

Mare, mare, mare...

Forme e colori evocano le atmosfere elleniche, infondendo un senso di leggerezza, in un invito a godere della bellezza semplice del Mediterraneo

A CURA DI Marilena Pitino



1. Lo specchio triangolare componibile *Winter Bindoo*, disegnato dallo studio Kumar La Noce per Altreforme, si veste di una palette di colori freddi, dall'azzurro al grigio. **2.** Design lineare per la lampada *Lorosae Table* di Álvaro Siza per Nemo Lighting, in vetro traslucido nella brillante finitura oceano blue, e ricaricabile. **3.** Evoca le ceramiche di Vietri dell'*Hotel Parco dei Principi*, il tappeto *Sorrento* di Amini, ispirato ai disegni di Gio Ponti, in lana tibetana e seta naturale. **4.** Firmata da Gio Tiroto, l'avvolgente e sinuosa poltrona *Nanda* di Unopù si distingue per il segno grafico, con struttura in acciaio curvato e tessuto tecnico. **5.** È un prezioso gioiello in argento proveniente dal mare la conchiglia *Bursa Bobo* della collezione *Marina* di Buccellati, frutto dell'abilità artigianale degli orafi. **6.** Il raffinato vaso *Bollibolle* di Franco Raggi per Barovier&Toso, in cristallo soffiato a mano, si distingue per la texture con bolle trasparenti e macchie in vetro bianco.

Foto: Marco Reggi per Nemo Lighting